



Pianorama Jazz in France (HORS-SÉRIE n°3)

par Dominique Bordier



Pianorama Jazz in France réunit dans un même ouvrage une sélection du meilleur du piano jazz : 12 pièces de 12 pianistes qui ont particulièrement marqué la scène française au XXI^e siècle ; ces morceaux ont été tout spécialement arrangés pour les niveaux intermédiaires.

Chaque pièce présente l'arrangement **pour piano solo, accompagné de la lead sheet et d'une grille d'improvisation avec les gammes et les accords.**

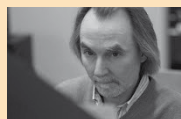
Une occasion unique d'ouvrir son répertoire, de jouer autre chose que *Les feuilles mortes*, et de faire une plongée pianistique dans les univers de Yaron Herman, Thomas Enhco, Laurent de Wilde ou encore Baptiste Trotignon !

72 pages, relié spirale.

Liste des titres :

- 59 ; Jacky Terrasson
- Billy the Kid ; Benjamin Moussay
- Dérives ; Jean-Philippe Viret
- Des jours meilleurs ; Giovanni Mirabassi
- Don't Buy Ivory Anymore ; Henri Texier
- Facin'up ; Franck Avitabile
- Funky Dilla ; Eric Legnini
- Moods ; Baptiste Trotignon
- Quiet - Not Quite ; Laurent de Wilde
- Saturn Returns ; Yaron Herman
- Smoke ; Antoine Hervé
- Soulmate ; Thomas Enhco

Dominique BORDIER est pianiste, compositeur et arrangeur. Il a largement consacré ses efforts à élaborer une pédagogie accessible, permettant à tous d'apprendre à aimer et pratiquer la musique de Jazz, tout en affirmant qu'il faut d'abord beaucoup en écouter. Son goût pour l'orchestration l'amène à diriger des ensembles d'élèves et un big band de haut niveau. Parallèlement, il continue à jouer au sein de diverses formations. Son parcours : Cours de piano avec Georges-Léonces Guinot. Étude du jazz à l'école du C.I.M. avec Laurent Cugny (piano) et Yvan Jullien (orchestration). Prix Quincy Jones en 1987. Professeur de piano jazz au Conservatoire Municipal de Clamart.



Pianorama Jazz in France

Éditeur : Hit Diffusion

Auteurs : Dominique Bordier

Référence éditeur : RAMAHS03

Instrument : piano

Nombre de pages : 72

Prix public TTC : 25,50 €



La collection «Pianorama», c'est, à ce jour, 12 recueils, de la méthode aux répertoires tous niveaux / tous styles, ainsi que des hors-séries (liste complète sur notre site internet) :

